

FICHE TECHNIQUE

BARDAGE BOIS BRULE

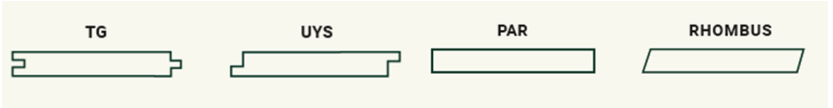
Shou Sugi Ban

Le bardage en bois brûlé confère à la façade de votre maison une esthétique durable, unique et complète. Une façade en bois traité au feu s'intégrera parfaitement à son environnement ; il suffit de choisir l'essence, la couleur de bois et le profil. Essences possible : épicéa, mélèze, pin thermochauffé, accoya.

Couleur



Profil



FINITION DES PLANCHES:

DEEP CHAR : carbonisée et huilé

NATURAL : carbonisé, brossée, sans traitement à l'huile

AUTRES COULEURS : carbonisé, brossée et huilé avec différentes huiles pigmentés

Tous les produits changent de teinte sous l'effet de la lumière du soleil, à l'exception du DEEP CHAR qui ne réagit pas à la lumière du soleil. Cependant, sa surface carbonisée peut s'écailler sous l'effet de dommages mécaniques.

Les lames de bardage sont brûlés sur 3 cotés

La technique japonaise de transformation du bois par le feu s'appelle Yakisugi également connu sous le nom de Shou Sugi Ban

Il s'agit d'une méthode entièrement naturelle, vieille de plusieurs siècles, qui protège le bois des agressions extérieures tout en lui conférant un aspect distinctif et incomparable. Lors du traitement, la surface extérieure des planches est carbonisée au feu à une température de 1100°C, puis la couche de charbon est brossée, ce qui lui confère une texture et **une protection uniques, sans utilisation de produits chimiques.**

Avantages : résistance accrue à l'humidité et au feu, durabilité et esthétique naturelle et unique.

Les dimensions finales peuvent varier en fonction du processus de production : Tolérance de largeur: 1 à 10 mm ; Tolérance de hauteur/épaisseur : 1 à 5 mm.

